



Élie ST-CYR

INTERPRÉTATION

VOIX

MISE EN SCÈNE

Yeux : **Bleus**

Cheveux : **Bruns/Châtains**

Grandeur : **6'1"**

Poids : **240 lbs**

Langues : **Français, Anglais, Espagnol (débutant)**

Affiliation : **UDA 158 808**

AGENT : KARINE PELLETIER

info@agencekp.com

Formation

DIPLÔMÉ DU CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE QUÉBEC

2018

BAC EN ENSEIGNEMENT DE L'ART DRAMATIQUE (UQÀM)

2014

Théâtre

PLACE DU PARLEMENT	1 ^{er} - Rôles multiples	MES. David Bouchard / Théâtre Périscope	2025
VÉSUVÉ	1 ^{er} - Rôles multiples	MES. Étienne La Frenière / Carrefour International de Théâtre	2024
JOUVENCE	1 ^{er} - Rôles multiples	MES. Étienne La Frenière / Charpente des fauves	2023
D.ÉCIMÉE	1 ^{er} - Rôles multiples	MES. Marie-Eve Chabot-Lortie / Théâtre Périscope	2023
GROSSE-ÎLE 1847	1 ^{er} - Rôles multiples	MES. Émile Proulx-Cloutier / Théâtre La Bordée	2022
J'AI MON VOYAGE!	1 ^{er} - Christian	MES. Sylvain Perron / La Roche à Veillon	2022
L'ENFANCE DE L'ART	Rôles multiples	MES. Nicolas Gendron / ExLibris	2022
LE CITRON	1 ^{er} - Rôles multiples	MES. Sébastien Dorval / Nouveau Théâtre de l'Île d'Orléans	2021
AS-TU VU M. BOB?	1 ^{er} - Théo	MES. Carol Cassitat, / Théâtre du Gros Mécano	2020
LE MIEL EST PLUS DOUX QUE LE SANG	1 ^{er} - Louis Buñuel	MES. Philippe Soldevila / Th. Sortie de secours	2019
PLAN DE MATCH	1 ^{er} - William	MES. Carol Cassitat / Nouveau Théâtre de l'Île d'Orléans	2019
ADIEU BEAUTÉ	1 ^{er} - Champoux	MES. Élie St-Cyr et Etienne La Frenière / Vieux Bureau de Poste	2018
LES GALOCHES DU BONHEUR	1 ^{er} - Cire Godasse	MES. David Bouchard / Théâtre en Quartier	2018
DES YEUX DE VERRE	1 ^{er} - Daniel	MES. Adam Faucher / Leitmotiv	2010

Rôles tenus au Conservatoire d'Art dramatique de

LE BOURGEOIS GENTILHOMME	1 ^{er} rôle - Covielle	MES. Jacques Leblanc	2018
BEAUCOUP DE BRUIT POUR RIEN	1 ^{er} rôle - Bénédicte	MES. Maxime Robin	2018
JE VOUDRAIS ME DÉPOSER LA TÊTE	1 ^{er} rôle - Ludovic	MES. Olivier Normand	2017
BRÛLURES	1 ^{er} rôle - Rôles multiples	MES. Anne-Marie Olivier	2017

Télévision

À COEUR BATTANT	IPL	Réal. : Jean-Philippe Duval / Prod. : Aetios	2022
SUR LA TRACE	Bum Tannant	Réal. Marc-Olivier Valiquette / Prod. : ComediHa!	2022
À PROPOS D'ANTOINE	Keklaude le clown	Réal. Podz / Prod. : ComediHa!	2022
LA CONFRÉRIE	Garde	Réal. Guillaume Lonergan / Prod. : ComediHa!	2021
R.P.M (CAPSULES C.E.)	Homme	Réal. Sylvain Robert	2020
DISTRICT 31	Livreur	Réal. Aetios	2019
FILE D'ATTENTE	Commis Loto-Québec	Réal. Réal Bossé et Martin Talbot / Prod. : ComediHa!	2018

Danse

LOUIS RIEL	Danseur soliste	Buffalo Canadian Opera Company	2017
CEDIPE-ROI – LABORATOIRE	Danseur soliste - Œdipe	Dave St-Pierre	2017

Voix

LA MÉSANGE ET LE BAOBAB		Albert Prod. : Théâtre des Confettis	2020
-------------------------	--	--------------------------------------	------

Aptitudes connexes

HOCKEY SUR GLACE (avancé)

MANIEMENT D'ARMES (épées, bâtons, tir à l'arc, carabine)



Élie St-Cyr